





ARQUITEXTURAS III


ESTEBAN BERNAL



INAUGURACIÓN

EXPOSICIÓN TEMPORAL/ HASTA EL 30 DE JUNIO

FUNDACIÓN/ PEDRO CANO/  BLANCA/



El artista unionense inaugura a las 12 horas de este sábado, 'Día internacional de los museos', en la Fundación Pedro Cano una muestra que se podrá contemplar hasta el 30 de junio y que está compuesta por cuarenta obras pertenecientes a la tercera y última serie del ciclo en el que está trabajando desde 2015 investigando sobre espacios arquitectónicos.

Esteban Bernal lleva 'ArquiteXturas III' a Blanca

Escrito por LU7. 15 de mayo de 2019, miércoles

'ArquiteXturas III' es la tercera exposición de un proyecto que ha continuado desarrollándose desde la última vez que se expuso en la Sala de Columnas del Palacio Almudí de Murcia, el pasado año. "Estoy comenzando a saldar una deuda contraída con la arquitectura desde hace más de treinta años, justamente cuando tuve que decidirme entre estudiar Bellas Artes o Arquitectura", indica Esteban Bernal.



Excepto dos esculturas de mediano formato, el resto son pinturas sobre lienzo, madera y papel realizadas con técnica acrílica con las que propongo un viaje a través de un tema recurrente en mi obra. Una atracción por el espacio donde se desarrolla la vida. "Son espacios con cierto halo de misterio, cargados de silencio y de ausencias en los que apenas se percibe la presencia humana, sólo sus huellas. La mayor parte de las obras no se refieren a arquitecturas reales; siento la necesidad de que estos escenarios existan. En ellos cobra especial importancia el comportamiento de la luz, una cuidada composición y una paleta cromática muy matizada por

Esteban Bernal lleva 'ArquiteXturas III' a Blanca

Escrito por LU7. 15 de mayo de 2019, miércoles

texturas y veladuras", añade el artista en referencia a este homenaje que lleva a cabo hacia la arquitectura como arte creador de espacios habitables que buscan el diálogo con el hombre al que le ofrecen refugio y oportunidad de reflexión ante un mundo trepidante y tantas veces meramente superficial.



Es una invitación a este singular viaje con la intención de que se convierta en una experiencia emocional capaz de transportar al espectador a lugares en los que la sutileza de lo sugerente sea más potente que lo evidente, y donde la serenidad nos ayude a liberarnos del frenético ritmo con el que nos acostumbramos a "vivir". Sobre este aspecto ha querido colocar en la entrada de la sala un breve texto de Albert Einstein que me parece que ayuda a descubrir una

Esteban Bernal lleva 'ArquiteXturas III' a Blanca

Escrito por LU7. 15 de mayo de 2019, miércoles

de las claves de la exposición: “La experiencia más bella que puedo tener es el misterio. Es la emoción fundamental que se encuentra en la cuna del verdadero arte y la verdadera ciencia”.



La exposición está dirigida para todos cuantos quieran acercarse a Blanca y hay que resaltar que el jueves 23, a las siete de la tarde, el propio Pedro Cano, que da nombre a la sala, acompañará a Esteban Bernal en la visita guiada que se llevará a cabo.





6/7



INAUGURACIÓN

MAYO
12

ARQUITE~~X~~TURAS III

ESTEBAN BERNAL



Es un homenaje a la arquitectura como arte creador de espacios habitables que buscan el diálogo con el hombre, al que ofrecen refugio y oportunidad de reflexión ante un mundo trepidante y tantas veces meramente superficial.

El artista nos invita a este singular viaje con la intención de que se convierta en una experiencia emocional capaz de transportarnos a lugares en los que la sutileza de lo sugerente sea más potente que lo evidente y donde la serenidad ayude a liberarnos del frenético ritmo con el que nos acostumbramos a "vivir".

