



Hoy, 17 de septiembre, ha fallecido Francisco José Ródenas Rozas, 'Hijo predilecto del municipio de La Unión', Cronista Oficial y Archivero Municipal.

La capilla ardiente quedará instalada en el Archivo Municipal 'Francisco José Ródenas Rozas', sito en la planta baja del ayuntamiento de La Unión, Edificio Casa del Piñón.

- El ayuntamiento de La Unión ha convocado Pleno extraordinario para esta mañana a las 12.00 horas, en el que se aprobarán tres días de luto oficial en el municipio de La Unión

Desde el ayuntamiento de La Unión, mostramos nuestro más sincero pésame a la familia de D.Francisco José Ródenas Rozas, recordando y destacando el amor que Paco sentía por La Unión, su dedicación plena por el trabajo bien hecho y especialmente la calidad humana que siempre ha demostrado a lo largo de su vida.

PLENO/2018/14

El Pleno

DATOS DE LA CONVOCATORIA

Tipo Convocatoria	Extraordinaria urgente Motivo: «DECLARACION DE LUTO OFICIAL, POR EL FALLECIMIENTO DE D. FRANCISCO JOSE RODENAS ROZAS, HIJO PREDILECTO DE LA UNION»
Fecha y hora	17 de septiembre de 2018 a las 12:00
Lugar	Salón de Plenos No admite participación a distancia

ASUNTOS DE LA CONVOCATORIA**A) Parte resolutive**

1. Pronunciamiento del Pleno de la Corporación, sobre la urgencia de la convocatoria
2. Declaración de Luto Oficial, ante el fallecimiento de D. Francisco José Ródenas Rozas, Hijo Predilecto de La Unión.

Sobre su figura:

Francisco José Ródenas Rozas, fue declarado 'Hijo predilecto del municipio de La Unión' en Pleno extraordinario celebrado el 11 de febrero de 2018.

Natural de La Unión, Francisco José Rodenas Rozas es licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Murcia. Autor de la tesis 'El proceso de transformación espacial de La Unión (1840-1960)', fue técnico de Archivo y Biblioteca del Excmo. ayuntamiento de La Unión. Según acuerdo plenario municipal de 29 de noviembre de 2007, fue nombrado Cronista Oficial de La Unión y Ciudadano Honorario de la ciudad minera por acuerdo del mismo órgano de fecha 13 de Marzo de 2015.

Investigador incansable de las raíces históricas de La Unión, sus principales líneas de estudio abarcan la configuración del territorio, de la sociedad y de la cultura unionense. Autor de múltiples artículos divulgativos y de investigación, colaboraciones y guiones, ha pronunciado numerosísimas charlas y conferencias e impartido cursos sobre el devenir de La Unión y la histórica vinculación de nuestro Municipio con el flamenco. Adaptando estos contenidos al currículum escolar, fue ponente del programa "La Unión: conoce tu historia" de divulgación de la cultura local para los centros educativos de La Unión desde 2010. En ese mismo ámbito, y dentro del Plan Municipal de Fomento de la lectura 2016-2017, ha elaborado las bases y coordinado el "I Concurso de microrrelatos: Una mina de palabras".

Entre sus principales publicaciones señalamos:

- “La Unión, ayer y hoy” (1986)
- “Yo, el Mercado” (1991)
- “La Unión, provincia de Almería”(1995)
- “Una iglesia en el camino: la Parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores en El Garbanzal, siglos XVIII-XX”(1997)
- “Guía del Museo Minero de La Unión”(1997)
- “La Semana Santa Minera: historia de los desfiles pasionarios en La Unión”, en colaboración con Rogelio Mouzo
- “Ruta Minera Camino 33”
- “Historia Casa del Piñón”(1999)
- “Cafés cantantes de La Unión”(2001)
- “Retrato mortuario de La Unión” (2004)
- “Las vidas de Ramón Perelló” (2004)
- “El Rojo se pone en pie” (2005)
- “La historia secreta de Pío Wandosell”(2006)
- “De la plaza a la Catedral del Cante. Centenario del Mercado Público de La Unión”(2007)

- “Salpicón Flamenco”(2008)
- “Asensio Sáez y las fuentes del mito en el Libro de La Unión” (2008)
- “Mendigos en el Mercado-Catedral”(2009)
- “La Unión: crónica festera”
- “Espiritismo y sociedad en La Unión.Siglo XIX (2012)
- “El Cristo de los mineros de La Unión”(2013)

Asimismo, es autor del relato histórico “No me mates que soy Don Pedro”, del libreto para el espectáculo coreográfico “Alma minera”, montaje del Ballet Flamenco del Festival Internacional del Cante de las Minas (2014), y de la conferencia ilustrada “Cuando sonaron los tiros: Memoria del 7 de Marzo de 1916” (2016).

Francisco Ródenas desarrolló tareas como asesor del Museo Minero de La Unión y como colaborador del Festival Internacional del Cante de las Minas y de la Cátedra de Flamencología creada por esa entidad en colaboración con la UCAM. En el desempeño de sus funciones fue distinguido como “Popular de La Unión 1994” por la Tertulia literaria Mesa Café, Premio de dinamización lectora juvenil (Federación Española de Municipios y provincias –MEC, Premio de investigación del Festival del Cante de las Minas (2000). Ponente y miembro del comité científico en varias ocasiones del Congreso Internacional Universitario de Investigación sobre flamenco.

Fue pregonero de la Semana Santa de La Unión (2003), Pregonero de las Fiestas Patronales del Rosario (2010) y galardonado con el Carburo de oro del Festival Internacional del Cante de

Obituario: Francisco Ródenas Rozas

Escrito por Alcaldía de La Unión. 17 de septiembre de 2018, lunes

las Minas (2013).”